



Repertuar
Kina
Lewart

10



Kapucyński
Piknik
Motocyklowy

3



Tylko jeden
punkt
zapasu

11

Lubartowski

LUBARTOWIAK - GAZETA BEZPŁATNA
ROK 28 • NR 10 [924] 23 maja 2024
Kolejne wydanie: 6 czerwca 2024
Wydawca: Lubartowski Ośrodek Kultury
lubartowskiak.gazeta@lokubartow.pl
+48 81 855 45 68
ISSN 1427-1745, Nr indeksu: 230537

Już w najbliższy weekend Dni Lubartowa. Miasto Lubartów oraz Lubartowski Ośrodek Kultury zapraszają sympatyków dobrej muzyki i zabawy na festyn, 25 i 26 maja na placu przed ratuszem. O atrakcjach Dni Lubartowa w wywiadzie na stronie 5.

W dniach 21-22 maja Lubartów gościł młodzieżowe drużyny piłkarskie z całego województwa. W naszym mieście odbył się jeden z największych w Europie turniejów piłkarskich dla dzieci i młodzieży.

Zapraszamy na Dni Lubartowa 2024 Puchar Tymbarku

ORGANIEK
26.05 niedziela
godz. 20:30

Katarzyna PAKOSIŃSKA
sobota: 25.05 godz. 19:00

DNI MIASTA LUBARTÓW 25-26 maja 2024

Acute Mind, Alibi, Relife, Chór Ziemi Lubartowskiej, Orkiestra Dęta OSP w Lubartowie, Zespół folkowy „Lubartowiaci 2.0”, Kapela Ludowa „Lubartowiaci”, Zespoły taneczne z LOK

Dwudniowe wydarzenia plenerowe na Rynku II w Lubartowie
Wstęp wolny!!!

w Lubartowie

W uroczystym otwarciu Finału Wojewódzkiego XXIV edycji Pucharu Tymbarku, który rozgrywał się przez dwa dni na boiskach MOSiR, uczestniczyli burmistrz Krzysztof Paśnik oraz jego zastępca Radosław Szumiec. Drużyna z powiatu lubartowskiego startowała pod okiem trenera Pawła Onyszki. Wydarzenie to jest jedną z najszybciej rozwijających się inicjatyw Grassroots w Polsce oraz jednym z największych w Eu-

ropie turniejów piłkarskich dla dzieci i młodzieży. Nagrodą Główną dla Zwycięzców Pucharu Tymbarku jest udział w zgrupowaniu w Warszawie, podczas którego zawodnicy i trenerzy biorą udział w treningu pod okiem Trenerów Kadry Młodzieżowych, oglądają oficjalny trening kadry, uczestniczą w meczu reprezentacji oraz mają wyjątkową szansę na ekskluzywne spotkanie z piłkarzami reprezentacji.

KW



Lubartów w gronie miast Unii Kultury Obszaru Metropolitalnego

W ramach starań Lublina o Europejską Stolicę Kultury 2029, w dniu 9 maja została zawarta Unia Kultury Obszaru Metropolitalnego – deklaracja współpracy kulturalnej w ramach Lubelskiego Obszaru Metropolitalnego.

Projekt zakłada wspólne przedsięwzięcia artystyczne oraz wzajemną promocję miast, gmin i powiatów. Deklarację w tej sprawie

podpisali przedstawiciele samorządów, w tym burmistrz Lubartowa Krzysztof Paśnik. Miasto Lubartów, a także inne miasta i gminy stałyby się jednym z miejsc aktywności kulturalnej w ramach Europejskiej Stolicy Kultury. Działanie na rzecz „Europejskich Stolic Kultury” ma na celu ochronę i promowanie bogactwa i różnorodności kultur w Europie oraz podkreślanie ich cech wspólnych, przy jednoczesnym zwiększaniu

poczucia przynależności obywateli do wspólnej przestrzeni kulturowej. Działanie ma zachęcać do wzajemnego zrozumienia i dialogu międzykulturowego, a także do wyeksponowania wspólnego dziedzictwa kulturowego. Celem jest także wspieranie wkładu kultury w długoterminowy rozwój miast, które mogą włączyć w działania otaczające je obszary, zgodnie z ich indywidualnymi strategiami i priorytetami.



Marek Danielkiewicz otrzymał Odznakę Honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej” przyznaną przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Odznaczenie wręczyli mu 18 maja burmistrz Krzysztof Pańnik oraz zastępca burmistrza Radosław Szumiec podczas benefisu lubartowskiego poety, malarza, recenzenta. Jego twórczość znana jest w kręgach literackich w kraju i za granicą.

Benefis Marka Danielkiewicza. Lubartowski artysta z ministerialną odznaką



Marek Danielkiewicz przez wiele lat pracował w lubartowskich instytucjach kultury. Znany jest jako poeta, felietonista, recenzent literacki i teatralny. Jego wiersze były tłumaczone na język angielski, niemiecki, francuski, litewski, węgierski, rosyjski, ukraiński. W latach 2001 – 2009 kierował Miejską Biblioteką Publiczną im. Adama Mickiewicza. Popularyzował osobę i twórczość George'a

Pereca – pisarza światowej sławy pochodzącego z Lubartowa. Od 2012 do 2023 roku pracował jako instruktor w Lubartowskim Ośrodku Kultury, gdzie prowadził zajęcia z dziećmi, młodzieżą, seniorami. Od 1989 roku związany jest z Wydawnictwem Akcent. Swoje teksty publikował też w innych pismach – „Agni”, „Kresy”, „Naput”, „Okolice”, „Opcje”, „Poezja”, „Replika”, czy „Ruch uliczny”.

Jako pomysłodawca i prowadzący konkursy dla młodzieży motywował innych do podejmowania własnych artystycznych prób. Był pomysłodawcą Konkursu Literackiego im. Ludwika Stanisława Liścińskiego.

Za swoją pracę był wielokrotnie nagradzany: Srebrny Krzyż Zasługi (2005 r.), Medal Pamiątkowy Województwa Lubelskiego (2020), Medal Wojewody Lubelskiego (2011), Nagroda Burmistrza Miasta Lubartów w kategorii działalność kulturalna (1995, 2023). Jest dwukrotnym laureatem Nagrody Literackiej im. Józefa Czechowicza i Warszawskiej Jesieni Poezji.

Z okazji jubileuszu twórczego Marka Danielkiewicza zorganizowano jego benefis w Muzeum Ziemi Lubartowskiej.

Utwory artysty w formie teatru otwartego zaprezentowali uczniowie II Liceum Ogólnokształcącego im. P. Firleja - Mikołaj Czerniachowski, Gabriela Kopeć, Melania Słowikowska, Liliana Szlachta pod kierunkiem Oli Solarz.

Jego twórczość przedstawił też Witold Dąbrowski z Teatru NN. Specjalną ekspozycję i niespodziankę dla bohatera spotkania - okolicznościowe wydawnictwo pt. „Epikryza” poświęcone twórczości artysty opracowali i przygotowali Arkadiusz Derecki i Katarzyna Lenarciarz ze Studia Promocji DePro.

Kulminacją wydarzenia było odznaczenie Marka Danielkiewicza Odznaką Honorową Zasłużo-



ny dla Kultury Polskiej przyznaną przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na wniosek dyrektora Lubartowskiego Ośrodka Kultury Urszuli Bednarczyk. Odznakę wręczyli burmistrz Krzysztof Pańnik i zastępca burmistrza Radosław Szumiec.

Benefis zorganizował Wydział Promocji, Kultury, Sportu i Komunikacji Społecznej UM oraz Muzeum Ziemi Lubartowskiej. Pomysłodawczynią spotkania była naczelniczka wydziału Aleksandra Jędrzyńska.

O TWÓRCZOŚCI MARKA DANIELKIEWICZA MÓWIĄ:

Dr hab. Krzysztof Rumowski, prof. UMCS



Prace Marka Danielkiewicza w pa-dają mi w ręce co jakiś czas, zawsze tarzyszy temu jakieś zaskoczenie. Raz na zajęciach rysunku mówiłem studentom, by stworzyli coś sami, bez martwej natury, modelu. Chodziło o autorskie projekty. Padło pytanie, a co my mamy rysować? W przypadku Marka Danielkiewicza takie pytanie nie pojawia się. W jego twórczości ważny jest niespokojny duch, wyobraźnia, metafora, potrzeba twórczej pracy.



Waldemar Michalski, sekretarz lubelskiego kwartalnika literackiego „Akcent”

Marek Danielkiewicz jest wybitnym poetą. Z miejsca swojego zamieszkania uczynił centrum świata. Wszystko, co się dzieje tutaj, ma wymiar uniwersalny i wymiar osobisty. Szczęśliwe miasto, które ma swojego poetę. Lublin zazdrości, że Marek Danielkiewicz mieszka w Lubartowie. W twórczości Marka pojawia się kościół i cerkiew i bożnica jako synonimy wielokulturowości. Bogactwo tej ziemi polega na wielokulturowości. Czechowicz to wykorzystał i Marek też idzie podobną drogą.

Ewa Sędziemierz, dyrektor Ziemi Lubartowskiej



Regionalizm to bardzo ważny aspekt twórczości Marka Danielkiewicza. Poeta był okresowo związany z Lubartowskim Towarzystwem Regionalnym. Mojej poprzedniczce, pani prezes Marii Koziół udało się nakłonić pana Marka do wspomnień z dzieciństwa i jest to tekst zanurzony w regionalizm. Ukazał się on w książce „Lubartów i Ziemia Lubartowska”. Odnajdujemy obrazki nostalgicznego powrotu do rodzinnego domu przy ulicy Lubelskiej, wypraw do Lublina prababci Kossowskiej, jest miejsce na lubartowską olszynkę, rzekę Wieprz, Żydowską Plażę, ale także młyn z ul. Lubelskiej, miejską łąnię czy cmentarz dla zwierząt. A także ogrody, pastwiska, droga do Kozłówek, park, kościół w Sernikach.

Katarzyna Wójcik

Kapucyński Piknik Motocyklowy. Pojechali dla Marcela

Po raz 15 Stowarzyszenie Alwernia- Franciszkańskie Dział Promocji Młodzieży i Rodziny zorganizowało Kapucyński Piknik Motocyklowy przed Pałacem Sanguszków w Lubartowie. Rekordowa ilość motocyklistów (ponad 800) wzięła udział 18 maja w wydarzeniu, podczas którego odbyła się zbiórka na leczenie Marcela.

Chłopiec od urodzenia zmagają się z koślawością kolan i stóp, która jest uwarunkowana chorobą genetyczną – dysplazją wielonasadową. Marcel walczy o spraw-

ność i niezbędna jest kolejna operacja. Jej termin jest wyznaczony na 6 sierpnia 2024 roku. Chłopiec wraz z mamą był obecny podczas pikniku, nie ukrywał wzruszenia ogromną liczbą uczestników.

Kapucyński Piknik Motocyklowy rozpoczął się paradą motocykli. Przejazd motocykli odbył się ulicami: Słowackiego- Lubelska- Koźmińskiego, Przemysłowa - Powstańców Warszawy- Szaniawskiego - Lipowa, następnie uczestnicy wjechali na plac przed Pałacem Sanguszków. Tam została odprawiona Msza św. w intencji motocyklistów przez księdza Andrzeja Jużko połączona z poświęceniem jednoślądów. Zainteresowani mogli obejrzeć wystawę klasyków, skorzystać z symulatora dachowania, wziąć udział w zawodach siłowych przygotowanych przez Młodzieżowy

Klub Sportowy „Lubartów”. Można było zakupić koszulkę z logo pikniku motocyklowego, było stoisko barberskie, fotobudka, konkursy, pokaz pierwszej pomocy. A na zakończenie koncert zespołu Karawankiwi. Imprezę wsparło finansowo Miasto Lubartów, a obecni byli burmistrz Krzysztof Pańnik i jego zastępca Radosław Szumiec.

Sylwia Cichoń



I Triathlon w Lubartowie

Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Lubartowie oraz Aktywny Lubartów – Stowarzyszenie Wspierające Sport i Rekreację organizuje imprezę pod nazwą „Trzy Źródła Aktywności”. To pierwszy Nadwieprzański Triathlon, czyli zawody w trzech dyscyplinach: bieganie, kajakarstwo i jazda na rowerze. Wydarzenie odbędzie się 29 czerwca. Start (godz. 11.00) i meta będą miały miejsce w malowniczych okolicach Żydowskiej Plaży. Konkurencje zostaną rozegrane w dy-

namicznych zespołach dwuosobowych – 2 mężczyzn, 2 kobiety, pary mieszane.

Dystanse:

Bieg: 6 km (średnio wymagająca trasa), kajak: 5 km (łatwa trasa), rower: 15 km (dwie pętle po 7,5 km, trasa terenowa). Będą puchary i nagrody dla najlepszych zespołów oraz pamiątkowe medale dla wszystkich, którzy ukończą zawody w limicie czasu. Obowiązuje limit zawodników: 100 (50 zespołów). Rejestracja do 25 czerwca.

**TRZY
ŹRÓDŁA
AKTYWNOŚCI**
29.06.2024
NADWIEPRZAŃSKI TRIATHLON



6 km

5 km

15 km

KONKURENCJE W PARACH

W Lubartowskim Ośrodku Kultury 18 maja rozegrano XXI Otwarty Turniej Szachowy o Puchar Burmistrza Miasta Lubartów. Turniej organizowany jest od wielu lat tuż przed Dniami Miasta Lubartów.

Walczyli o Puchar Burmistrza Miasta Lubartów



Na stracie stanęło blisko 40 szachistów z Ostrowca Świętokrzyskiego, Ożarowa, Lublina, Janowa Lubelskiego, Radzyna Podlaskiego czy Lublina. Zawody rozegrano systemem szwajcarskim na dystansie 7 rund przy czasie 30 minut do namysłu dla zawodnika i 5 sekund odroczenia za ruch. Puchary, medale, dyplomy oraz nagrody zwycięzcom wręcza-

li burmistrz Krzysztof Pańnik oraz jego zastępca Radosław Szumiec. Najlepszym zawodnikiem turnieju okazał się Franciszek Baran z LUKS Lubartów (najlepszy w OPEN), zaś najlepszą zawodniczką okazała się Rozalia Romańska z Hetman Ostrowiec Świętokrzyski. Oto wynik najlepszych trójek w poszczególnych podkategoriach wiekowych:



do lat 8: 1. Kajetan Parcheta, 2. Tymoteusz Mysiak, 3. Antoni Jedut;
do lat 10: 1. Kacper Bocian, 2. Patryk Sowa, 3. Krystian Smarzak;
do lat 14: 1. Franciszek Baran, 2. Krystian Kozak, 3. Rozalia Romańska;
do lat 21: 1. Krystian Dębczak, 2. Łukasz Sadownik, 3. Bartosz Waszdek;
seniorzy: 1. Stanisław Włoch, 2. Adam Kloc, 3. Łukasz Putowski.

Kategorie szachowe uzyskali: Kategorie IV: Tomasz Figiel, Natan Kurzyński, Adam Kloc, Kajetan Parcheta, Franciszek Sagan, Łukasz Putowski oraz Milena Figiel. Kategorie V: Tomasz Iwanicki oraz Antoni Jedut. Ponadto III klasy sportowe uzyskali: Franciszek Baran i Maria Topór.

PO



163 osoby z 35 klubów wystąpiły w XXXVII Mistrzostwach Polski seniorów oraz XI Mistrzostwach Polski seniorów starszych i weteranów w taekwon-do. Impreza w dniach 18-19 maja odbyła się w Rybniku. W zawodach uczestniczyło 14 zawodników Miejskiego Klubu Sportowego „Lewart” AGS Lubartów. Podopieczni trenerów Jerzego Jeduta i Jarosława Suski zdobyli 11 medali – 2 złote, 3 srebrne i 6 brązowych.

11 medali Lewartu podczas Mistrzostw Polski seniorów



Marcin Wronowski



Drużyna kobiet Lewartu z trenerami



Mariusz Szczygielski na podium

Tytuły mistrzowskie ostatnich Mistrzostw Polski seniorów zapewnili sobie: Kamil Stachański w walkach do 57 kg oraz drużyna kobiet w drużynowych walkach (Nikola Chorała, Mariia Fedorova, Iwona Filip, Aleksandra Krupa, Oliwia Pietrzela, Hanna Szczygielska). Podczas tych zawodów w obozie

Lewartu doszło do historycznego wydarzenia. Podczas Mistrzostw Polski seniorów w barwach lubartowskiego klubu wystąpiły dwa pokolenia zawodników będące najbliższą rodziną. Ojciec Mariusz Szczygielski i córka Hanna Szczygielska. Oboje z mistrzowskiej imprezy wrócili z medalami.

Lubartowscy medaliści podczas Mistrzostw Polski seniorów oraz seniorów starszych i weteranów:
złote medale: Kamil Stachański – walki do 57 kg, drużyna kobiet w walkach (Nikola Chorała, Mariia Fedorova, Iwona Filip, Aleksandra Krupa, Oliwia Pietrzela, Hanna Szczygielska);

srebrne medale: Nikola Chorała – walki do 50 kg, Nazar Chumachenko – walki do 69 kg, Mariusz Szczygielski – walki do 63 kg seniorów starszych;
brązowe medale: Aleksandra Krupa – układy formalne 5-1 kup, Oliwia Pietrzela – walki do 55 kg, Mariia Fedorova – walki do 60 kg,

Mateusz Marzęta – układy formalne 5-1 kup, Marcin Wronowski – walki do 75 kg, Nazar Chumachenko – techniki specjalne.

W barwach Lewartu w Rybniku wystąpili także: Gabriel Nita, Kacper Pietrzela i Maksym Murakhovskiy.

ig

25 i 26 maja w Lubartowie będzie rockowo, ludowo, kabaretowo i pysznie. O nadchodzących Dniach Miasta rozmawiamy z Urszulą Bednarczyk, dyrektor Lubartowskiego Ośrodka Kultury.

Koncerty, potańcówka, dmuchańce i kuchnia świata



W tym roku Dni Lubartowa potrwają aż dwa dni. Czy to powrót do dawnej konwencji wydarzenia, kiedy festyny były wyjątkowo huczne?

Cóż, mamy co świętować - założenie naszego miasta! 29 maja 1543 roku Piotr Firlej otrzymał od króla Zygmunta Starego przywilej zezwalający na założenie miasta Lewartowa. Dni Miasta Lubartowa, na które zapraszamy 25 i 26 maja, są radosnym uczczeniem tej rocznicy.

W programie imprezy każdy znajdzie coś dla siebie niezależnie od wieku...

Staraliśmy się przygotować program "Dni Miasta Lubartów" tak, aby sprostać oczekiwaniom poszczególnych grup wiekowych mieszkańców. Sobotni program rozpoczyna dzieci i młodzież z lu-

bartowskich szkół, LOK, PMDK oraz MKS "Lubartów". W końcu niebawem Dzień Dziecka. Świętujemy urodziny naszego miasta i bardzo cieszymy się, że przyjadą do nas wspaniali goście: zespół muzyczny ze Szkoły Artystycznej w Raseinai, naszego litewskiego miasta partnerskiego oraz Zespół Pieśni i Tańca "Sokół" z Kamionki, nasi najbliżsi sąsiedzi.

Sobotnie popołudnie to czas dla Orkiestry Dętej OSP w Lubartowie, Kapeli Ludowej "Lubartowiacy", Chóru Ziemi Lubartowskiej oraz zespołów tanecznych z Lubartowskiego Ośrodka Kultury i Młodzieżowego Klubu Sportowego "Lubartów". Zaprezentują się zarówno zespoły dziecięce i młodzieżowe, jak również dorośli. Mamy nadzieję, że będzie to dobra rozgrzewka przed występem znanej artystki Katarzyny Pa-

kosińskiej, na której kabaretowo - muzyczny program "Trzy dekady śmiechu" zapraszamy o godz. 19.00.

Na sobotnie popołudnie i wieczór w szczególności zapraszamy seniorów - zależało nam na tym, aby najstarsi mieszkańcy miasta, którzy są bardzo zainteresowani kulturą, mieli możliwość uczestniczenia w imprezie, na której nie będzie dużego natężenia dźwięku, a jednocześnie będzie można pośmiać się i posłuchać pięknej muzyki, a na zakończenie także potańczyć do starych przebojów. Po koncercie gwiazdy na scenę wejdą "Lubartowiacy 2.0" z Chórem Ziemi Lubartowskiej, a po nich wieczór zakończy zespół Alibi.

No i wreszcie rockowa niedziela. Cieszymy się, że udało się nam zaprosić zespół Ørganek. To niezwykle projekt, założony przez lidera, gitarzystę, wokalistę, kompozytora i tekściarza - Tomasza Organka, którego średnie pokolenie fanów pokochało prawie dwadzieścia lat temu za znakomity zespół Sofa, a młodsze pokolenie - za bardzo współczesne, rockowe brzmienie zespołu Ørganek. Za jakość muzyczną i literacką zespół doceniają wszyscy, nie tylko fani - Ørganek otrzymał już najważniejsze polskie nagrody muzyczne, w tym trzy statuetki Fryderyka.

Zanim gwiazda wejdzie na scenę o godz. 20.30, zaprezentują się

dwa zespoły. Pierwszy z nich to Relife, zespół z Lubartowa, którego liderem jest Zbigniew Skrzypek. Jego zespoły wielokrotnie występowały na lubartowskich dniach miasta i mamy nadzieję, że i tym razem ich fani szczerze wypełnią rynek.

Drugi zespół to lubelski "Acute Mind", którego wokalistą jest znany lubartowski muzyk i realizator dźwięku Marek Majewski. Artyści poruszają się w obrębie progresywnego rocka. W swoim dorobku mają dwa albumy, a koncertem w Lubartowie będą świętować swoją "osiemnastkę", czyli jubileusz 18-lecia zespołu.

Skąd pomysł na zorganizowanie Miejskiej Potańcówki (25 maja)? Jaka muzyka będzie przygrywała?

Obserwując środowisko seniorów skupione wokół LOK i wydarzenia im poświęcone, zauważyłam, że starsi ludzie bardzo potrzebują okazji do tańca! Oczywiście chętnych, ale repertuar do niej dobierali uczestnicy zajęć dla seniorów w LOK. Specjalny program "na rozgrzewkę" przygotowuje wspólnie z Chórem Ziemi Lubartowskiej kapela "Lubartowiacy 2.0", a stare przeboje do tańca zagra zespół Alibi. Liczymy na to, że miejski rynek zaiskrzy pod obcasami, bo przecież rola terapeutyczna tańca jest ogromna.

Wydarzeniu będą towarzyszyły Festiwal Foodtracków oraz atrakcje dla najmłodszych. Możemy zdradzić kilka szczegółów?

W sobotę dla najmłodszych uczestników Dni Lubartowa, na parking pod dawną siedzibą komendy straży pożarnej powstanie miasteczko atrakcji. Będą dmuchańce i plastyczne animacje dla dzieci, natomiast w niedzielę rano w tym samym miejscu MOSiR oraz MKTR "Relaks" przygotują rowerowy tor przeszkód.

Podczas Dni Lubartowa odbywał się będzie Street Food Polska Festiwal, czyli festiwal foodtrucków. Impreza znana już w naszym mieście i chyba wszyscy wiedzą, że oznacza to pyszne jedzenie z różnych stron świata, które można zjeść "na ulicy", bez talerzy i sztućców. Będą to specjały inspirowane kuchnią amerykańską, azjatycką, hiszpańską, grecką, węgierską i oczywiście polską, a wśród nich: churrosy, wrapy i kanapki, np. z szarpaną wołowiną, amerykańskie kurczaki, frytki, burgery np. w azjatyckim stylu, lango-sze i kołaczki, tajskie lody i gofry bąbelkowe, kraftowe zapiekanki i lemoniada. W strefie dla dzieci dostępne będą specjalne foodtrucky oraz klasyczna wata cukrowa. Jednym słowem - każdy smakosz znajdzie tu coś dla siebie.

Rozmawiała: Katarzyna Wójcik

Gra terenowa „Lubartowskie ślady II Wojny Światowej” to główna atrakcja tegorocznej Nocy Muzeów w Lubartowie. Wzięły w niej udział ponad 153 osoby.

Noc Muzeów w Lubartowie



Punkty gry mieściły się między innymi przy SP3, dworcu kolejowym, Muzeum Parafialnym, Punkcie Informacji Turystycznej, Kościele Ojców Kapucynów czy II LO. Uczestnicy musieli wiedzieć, jaka

jednostka wyzwalała Lubartów, komu poświęcono tablicę w Kościele św. Wawrzyńca. Zadaniem było też wyszukanie w internetowej wyszukiwarce grobów lubartowskich uczestników wojennych.

Od godz. 19.00 można było indywidualnie zwiedzać Muzeum Ziemi Lubartowskiej, Galerię PMDK, Muzeum Kina Lewart, Muzeum Parafialne oraz wystawę plenerową miejskiej biblioteki.

Wydarzeniu towarzyszył benefis lubartowskiego artysty Marka Danielkiewicza. Noc Muzeów zor-

ganizowało Muzeum Ziemi Lubartowskiej oraz Lubartowskie Towarzystwo Regionalne. (kw)



Muzealna Majówka 2024: podsumowanie

Tradycyjnie w sobotę 18 maja odbywała się w naszym mieście Muzealna Majówka. Integralną częścią Muzealnej Majówki była gra terenowa „Lubartowskie ślady II wojny światowej”. W 2024 r. przypada szereg rocznic związanych z II wojną - wybuch wojny we wrześniu 1939, zdobycie Monte Cassino - 18.05.1944 r., powstanie warszawskie w 1944 r., działania z udziałem jednostek polskich we Włoszech i Europie Zachodniej, wreszcie dla nas Lubartowian - wyzwolenie spod okupacji niemieckiej 22 lipca 1944 r. Stąd pomysł gry, której uczestnicy mieli za zadanie poszukać w naszym mieście „śladów” tych wydarzeń. Jednym z odwiedzanych miejsc stał się cmentarz parafialny, na którym należało odszukać groby uczestników wojny, m.in. kilka grobów żołnierzy II Korpusu Polskiego, walczących pod Monte Cassino i w Europie Zachodniej ale także symboliczne groby Mirosława Orzechowskiego - lotnika, Wacława Lalki - ofiary zbrodni katyńskiej, Ryszarda Werchrackiego - powstańca warszawskiego, Marceliego Dudkowskiego - żołnierza 27 WDP AK wyzwalają-

cej Lubartów - czy Aleksandra Bozokiego - harcerza Szarych Szeregów. W grze brali udział uczniowie szkół podstawowych nr 3 i 4.

Wieczór 18 maja był także czasem indywidualnego zwiedzania Muzeum. Ku naszej radości odwiedziła nas spora grupa Lubartowian - dzieci, młodzieży, dorośli.

W organizacji Majówki tradycyjnie wspomogli nas niezawodni darczyńcy: Urząd Miasta Lubartów, Bank Spółdzielczy w Lubartowie, Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej, Nadleśnictwo Lubartów, Solbet SA, Komenda Powiatowa Państwowej Straży Pożarnej, Centrum Obsługi Ubezpieczeniowo - Finansowej G. Opalińska, a także Lubartowskie Towarzystwo Regionalne i Muzeum Ziemi Lubartowskiej. Za wszystkie upominki serdecznie dziękujemy.

Przy tej okazji zapowiadamy kolejne wydarzenie przygotowane przez naszą placówkę - Europejskie Dni Dziedzictwa, które w Lubartowie odbędą się w dn. 14 - 15 września br. Zapraszamy.

Po starocie do Lubartowa

Dziesiątki wystawców i tłumy klientów pojawiło się 18 maja na trzeciej Lubartowskiej Gieldzie Staroci. Asortyment był bardzo szeroki. Można było zakupić stare narzędzia, militaria, lampy czy przedwojenną tabliczkę graniczną RP.

Była to kolejna giełda staroci organizowana na placu przed ratuszem przez Lubelską Giełdę Staroci i Miasto Lubartów. Przyjechali handlarze z całego regionu.

- Sprzedał się przedwojenny całun z wizerunkiem Jezusa, kupujący interesują się też ceramiką Tułowice

wykonaną z kamionki brązowej. Zawsze idą stare narzędzia, bo są najtrwalsze – mówi wystawca, który przyjechał z Lublina.

-Można u mnie zakupić zdjęcia z II wojny światowej żołnierzy Wehrmachtu, kule z Powstania Styczniowego do karabinów Berdana czy przedwojenną tabliczkę graniczną RP –

wymienia wystawca z Garwolina. Na sprzedaż wystawiane były też



m.in. stare młynki wieszane na ścianę, aparaty fotograficzne, lustro, żyrandole, komody, maszyny

do pisania, akordeony, kasety, książki czy winyle. Kolejna Giełda Staroci na placu

przed ratuszem już za miesiąc 15 czerwca, cyklicznie w trzecią sobotę miesiąca. (kw)

Scena44 wystąpi w LOK



Grupa teatralna Scena44 z II Liceum Ogólnokształcącego w Lubartowie wystąpi 29 maja o godz. 19:44 w Lubartowskim Ośrodku

Kultury ze spektaklem pt. "Młode drzewa umierają szybciej".

Historia inspirowana jest reportażem uczennicy II LO Aleksandry Szwejgier oraz arcydziełem literatury polskiej „Kordianem” Juliusza Słowackiego. Opowieść adresowana jest zarówno do młodego, jak i dorosłego widza, do rodziców oraz dzieci. Po spektaklu aktorzy chcą spotkać się z widzami i przedyskutować problemy, które porusza spektakl.

Duże zainteresowanie Nocą Muzeów w Kozłówe

Muzeum Zamoyskich w Kozłówe zorganizowało 18 maja Noc Muzeów. Jak podaje muzeum – zainteresowanie wydarzeniem było ogromne - ponad 2500 odwiedzających.

Chętni mogli zwiedzać wnętrza pałacu bez limitów czasowych. Można było spotkać w salonach



damy ubrane w stroje z minionych epok. Do zwiedzania były wystawy - „Lapidarium” w oficynie północnej, wystawa „Rodzinny album” w oficynie południowej oraz wystawa czasowa „Ordynat i jego dzieło” w Teatralni.

Ponadto była okazja do obejrzenia kaplicy pałacowej z pokojem Księdza Stefana Wyszyńskiego. Jako dodatkową atrakcję wieczoru Muzeum przygotowało pokaz kręconego w Kozłówe filmu „Pan Samochodzik i niesamowity dwór”.

Materiał: Muzeum w Kozłówe



Lubartowski Ośrodek Kultury ZAPRASZA

8 CZERWCA 2024
GODZINA: 15.00

XXIX
KONFRONTACJE TANECZNE
O PUCHAR BURMISTRZA
MIASTA LUBARTÓW

MIEJSCE: SALA KINOWA
LOK, UL. RYNEK II 1

REGULAMIN ORAZ WIĘCJ INFORMACJI NA:
www.loklubartow.pl

WJĘCIE BEZPŁATNE

Wystawa jubileuszowa w bibliotece

Miejska Biblioteka im. A. Mickiewicza 15 maja otworzyła wystawę

jubileuszową w 115 roku swojej działalności. Autorami byli Doro-

ta Gadzała i Andrzej Rybak, którzy opowiedzieli gościom o historii placówki. Zebrani wysłuchali dwóch wykładów. Dyrektor Muzeum Ziemi Lubartowskiej, historyk Ewa Sędzimirz przedstawiła tradycje biblioteczne, a archeolog Michał Kubera przybliżył ciekawostki dotyczące odkryć archeologicznych na terenie Lubartowa.

Materiał: Biblioteka Miejska



Lubartowski Ośrodek Kultury ma pomysł na wyjątkowy prezent z okazji Dnia Matki. Koncert „Barwy miłości w matczyńskich oczach”, który odbędzie się 7 czerwca o godz. 18.00- to podróż od słynnej arii Carmen „Habanera”, przez utwory takie jak: czardasz „Kiedy skrzypki grają”, musical „Przetańczyć całą noc” po hity z filmu Titanic, a wszystko to przeplatane utworami o matce. Wystąpią muzycy z „wysokiej półki” – Anna Pastor (mezzosopran), Aleksandra Dyran (sopran) oraz Radosław Sobczak (piano).

Na Dzień Matki podaruj mamie „coś dla duszy”

Rozmowa z wokalistką i mezzosopranistką Anną Pastor:

„Barwy miłości w matczyńskich oczach” – to szczególna edycja koncertu operetkowo – rozrywkowego stworzona specjalnie na Dzień Matki... Skąd pomysł na takie wydarzenie dedykowane właśnie mamom?

Anna Pastor: Szczerze mówiąc, jest to kwestia bardzo osobista. Tę specjalną edycję stworzyłam z miłości do mojej własnej mamy, która jest moją największą fanką i słucha moich nagrań dosłownie codziennie. Wszystko co tworzę, testuję na niej i jeśli wyraża

pozytywną opinię, wiem, że publiczność również będzie zadowolona. Pisząc teksty do części utworów tak, żeby były dedykowane właśnie temu wydarzeniu, również myślałam o niej. O tym, że zawsze jest przy mnie, troszczy się, pomaga, kiedy jej potrzebuję i oczywiście obdarowuje pysznym jedzeniem. Jest to mój hołd dla niej i świadomość, że w ten sposób sprawiam jej radość, jest dla mnie bardzo satysfakcjonująca, a przy okazji robię to, co najbardziej kocham.

Podczas koncertu w Lubartowie usłyszymy repertuar kochany przez Mamy, pojawią się też muzyczne niespodzianki... Co to będzie?

Anna Pastor: Tak, w trakcie koncer-



ty kiedy siedząc na podłodze w salonie, poczułam, że śpiew to moja droga życiowa i po prostu muszę to robić. Nie umiałam nic, ale miałam bardzo głębokie przeświadczenie, że to jedyny właściwy kierunek. W związku z tym w wieku 16 lat wyprowadziłam się z Radzyna do Warszawy, aby rozpocząć edukację muzyczną. Jestem przykładem tego, że jeśli włoży się ogromną ilość pracy w to, co się kocha, wszystko staje się możli-

we. Kosztowało mnie to wiele wyrzeczeń, ale nie żałuję niczego, a bycie na scenie i poruszanie ludzkich serc jest moją największą pasją, szczęściem i satysfakcją. Zawodowo śpiewam, współorganizuję wydarzenia artystyczne oraz uczę śpiewu w Centrum Kultury Wilanów w Warszawie.

Słyszałam, że uwielbia Pani występować w małych miasteczkach...

Anna Pastor: Publiczność w mniejszych miejscowościach czy na wsiach jest bardzo wdzięczna i proszę mi uwierzyć, że my ze sceny czujemy, że Państwo czerpią radość z naszych występów. Poza tym uważam, że każdy zasługuje na dostęp do kultury na wysokim poziomie. Bez względu na

wielkość miejscowości. Jest to rodzaj relaksu, zapomnienia na chwilę o otaczającym nas świecie i jego problemach. To należy się każdemu. Dlatego tak bardzo lubię takie koncerty! Mogę dać ludziom coś dla duszy.

Wraz z Panią wystąpią laureaci licznych ogólnopolskich konkursów muzycznych...

Anna Pastor: Ogólnopolskich i międzynarodowych! Jestem

przeszczęśliwa, że mogę zapraszać do współpracy tak wspaniałych artystów. Jest to dla mnie rodzaj komfortu scenicznego i wiem, że poziom, na jakim występujemy, jest w stanie dać to wspomniane wytchnienie. Jeśli my czujemy się uskrzydleni, będąc na scenie, publiczność również będzie dobrze reagować. W naszej branży jest takie powiedzenie: „Jak pianista gra, tak śpiewak śpiewa i jak śpiewa śpiewak, tak gra pianista”. To rodzaj współpracy, interakcji. W sali koncertowej wszyscy mamy na siebie



wplyw, a ja kocham tworzyć pozytywne, dobre wibracje, dlatego wysoki poziom wykonawczy jest dla mnie tak ważny. Zawsze szukam muzyków z wysokiej półki. W związku z tym serdecznie zapraszam na nasz koncert, który z pewnością będzie świetnym prezentem z okazji Dnia Matki.

Rozmawiała: Katarzyna Wójcik

Jak dostać bilety?

Bilety na koncert dostępne są w kasie LOK (65 zł) lub na stronie Bilety24.

„Lubelski Plastyk” – wystawa w PMDK

Wernisaż prac absolwentów Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie, o którym zwykło się mówić krótko „Lubelski Plastyk”, zorganizowano 10 maja w PMDK w Lubartowie.

To jedna z trzech tego typu szkół w województwie lubelskim, która pod okiem wysoko wykwalifikowanej kadry kształci utalentowaną młodzież w zakresie projektowania przestrzeni, projektowania graficznego, fotografii, snycerki oraz tkaniny artystycznej. Szkoła skorzystała z zaproszenia PMDK do współpracy, czego efektem jest wyjątkowa ekspozycja prac dyplomowych realizowanych na

zakończenie nauki w szkole plastycznej, jak też tych wykonywanych w trakcie pięcioletniego kształcenia na wybranych kierunkach. Na wystawie licznie prezentowane są rzeźby w drewnie, odlewki z brązu i aluminium, meble, tkaniny artystyczne, hafty, fotografie, wielkoformatowe obrazy, plakaty, projekty wnętrz i wydawnictwa graficzne. Dobór ekspozycyjnych prac prezentujących szerokie spektrum technik i materiałów, różnorodności formatów i bogatej tematyki to zasługa Andrzeja Mazusia – wicedyrektora szkoły ds. artystycznych, który nie tylko osobiście dostarczył do Lubartowa popisowe dzie-

ła młodych twórców, lecz przede wszystkim zadbał o staranną formę i miejsce ich prezentacji.

W otwarciu wernisażu uczestniczyli przedstawiciele lubelskiego plastyka: Krzysztof Dąbek – historyk sztuki, Andrzej Mazuś – nauczyciel projektowania graficznego i przestrzennego oraz Małgorzata Kierczuk-Macieszko – historyk sztuki, nauczyciel fotografii i filmu, która współinicjowała wystawę. Wydarzeniu towarzyszy okolicznościowy folder z tekstem autorstwa Krzysztofa Dąbka, według projektu Andrzeja Mazusia, jak również przygotowana przez niego multimedialna prezentacja kierunków artystycznych realizowanych w lubelskim plastyku. Aranżację wystawy przygotowali: nauczyciel plastyki PMDK – Izabella Dybała oraz nauczyciel pracowni inicjatyw kulturalnych PMDK – Katarzyna Grabowska-Pytka. Wystawę można oglądać w godzinach pracy placówki do 17 czerwca, w galerii zewnętrznej i na parterze budynku głównego.

PMDK, foto: Dominika Szymczuk, Agata Bordzół
(Grupa Reporterska PMDK)



EkoKreatywni z II LO o tajemnicy świata pszczół

20 maja był Światowy Dzień Pszczoły ustanowiony przez ONZ w 2017 r. W Polsce pszczoły świętują po raz drugi w dniu 8 sierpnia. W dzisiejszym artykule zastanowimy się i przybliżymy ciekawe rzeczy dotyczące życia pszczół.

Dlaczego pszczoły są ważne?

W Europie ponad 4000 różnych rodzajów warzyw opiera się na zapyłaniu przez owady. Konsekwencje utraty tych owadów zapyłających byłyby katastrofalne nie tylko dla środowiska, ale także dla całej produkcji żywności. Powstaje pytanie: co stałoby się z zapyłaniem w przypadku braku tych owadów? Alternatywą jest zapyłanie ręczne -pracochlonne, czasochłonne, ale także niezwykle kosztowne. W rzeczywistości wartość ekonomiczną zapyłania przez pszczoły szacuje się na około 265 milionów euro rocznie. Zatem wyłącznie z ekonomicznego punktu widzenia ochrona pszczół leży w naszym najlepszym interesie. Jednak nie tylko ludzie ucierpieliby, gdyby pszczoły zniknęły. Około 90% dzikich roślin wykorzystuje zwierzęta do wspomagania procesu zapyłania w celu reprodukcji, a zwierzęta zależne od tych roślin również byłyby w dużym stopniu dotknięte tą sytuacją. Utrata pszczół i innych owadów zapyłających miałaby niszczycielskie konsekwencje zarówno dla ludzi, jak i świata przyrody.

Jak wygląda hierarchia pszczół

W skład rodziny pszczoły wchodzi matka zwana również królową, robotnice i trutnie. Każdy z nich ma określone zadania, dzięki czemu tworzą zwartą grupę.

Matka pszczoła - rozpoznajemy ją poprzez dłuższy odwłok oraz jej rozmiar jest zdecydowanie większy od reszty rodziny. Matka pszczoła żyje od 2 do 7 lat, zdarza się że może żyć dłużej, jednak jest wtedy mniej produktywna na skutek czego zostaje wymieniona na młodszą matkę. Doświadczeni pszczelarze rozpoznają matkę również po charakterystycznych odgłosach jakie wydaje. Jej zadaniem jest odbycie lotu godowego, a następnie czerwienie, czyli składanie jaj. W okresie czerwienia pszczoła matka, potrafi ich złożyć nawet 1500 dziennie. Kiedy matka pszczoła zostaje jakkolwiek ranna np. traci skrzydło, pszczoły robotnice potrafią pozbyć się jej. Wybieranie nowej królowej-matki zachodzi poprzez karmienie wybranej przez inne pszczoły larwy, pszczołeczek mleczkiem, dzięki temu tworzą nową matkę, a pokarm ten sprawia, że żywotność królowej jest tak długa.

Robotnice - Jest to najliczniejsza i najbardziej zapracowana grupa zamieszkująca ul. Robotnice żyją latem ok. 38 dni, a zimą 6 miesięcy. Są one także najczęściej widywane przez ludzi, ponieważ to właśnie robotnice są odpowiedzialne za zbieranie nektaru. Do

ich zadań należy również wypracowanie wosku i budowa plastrów, dbanie o larwy, pełnienie funkcji strażniczek, czyszczenie komórek, do których matka składa jaja, wentylowanie ula. Zadania są przekazywane przez matkę za pomocą feromonów. Zadania, które w danym momencie wykonuje pszczoła robotnica, są uzależnione od jej wieku. W ciągu pierwszych 3 dni swojego życia robotnice sprzątają ul, przygotowując komórki na czerw pszczoły. Kolejnym etapem jest karmienie larw mleczkiem pszczoły lub pierzga z miodem. Gdy około 9 dnia życia robotnicom aktywuje się gruczoł woskowy, ich zadaniem staje się budowa plastrów oraz zasklepienie komórek. Odbierają też wtedy nektar i pyłek od pszczół „zbierraczek”. Gdy robotnica ma już w pełni wykształcone żądło, staje się strażniczką ula. Zadaniem najstarszych pszczół robotnic to zbieranie pyłku, wody i nektaru. Jest to ostatnia funkcja, którą pełnią do końca swojego życia.

Trutnie - są męską częścią ula, ich jedynym zadaniem jest zapłodnienie królowej podczas lotu godowego. Gdy już to się stanie najczęściej giną lub pozostają w ulu żywiąc się mleczkiem pszczoły do momentu wypędzenia ich przez robotnice. Po wypędzeniu czeka ich śmierć, ponieważ w pszczołej rodzinie samce nie zimują z resztą ula. Trutnie pojawiają się w rodzinie pszczoły pod koniec maja, wyhodowane przez robotnice z niezapłodnionych jaj, w specjalnie do tego przygotowanych większych komórkach plastrów.

Co można oprócz miodu pozyskać

Pszczoły poza miodem produkują także wiele przydatnych substancji. Jednym z nich jest propolis pszczoły. Jest on dla pszczół materiałem budulcowym ula. Z propolisu można przygotować m.in. maść propolisową, która wspomaga leczenie ran, oparzeń, odmrożeń, owrzodzeń, czyraków czy grzybic. Kolejnym takim produktem może być wosk pszczoły pozyskiwany z plastrów miodowych. Jego głównym wykorzystaniem jest wytwarzanie produktów takich jak np. świece, jedna posiada on także właściwości prozdrowotne. Pierzga i pyłek pszczoły są bogatym źródłem witamin, w tym witamin A, E, D, K, C, PP, witamin z grupy B oraz minerałów. Co więcej pierzga posiada właściwości wzmacniające odporność, wspomagające trawienie, obniżające ciśnienie krwi, wzmacniające naczynia krwionośne, zmniejszające stany zapalne oraz poprawiające stan skóry, włosów i paznokci.

Ochrona Pszczoł: Kiedy Stosować środki ochrony roślin. Priorytetem dla rolników, naukowców i rządów na całym świecie stała się ochrona pszczoły. Pszczoły odgrywają kluczową ro-

lę w zapyłaniu roślin, co przekłada się na plony i różnorodność ekosystemów. Jednakże, wraz z rozwojem rolnictwa przemysłowego, pojawiły się obawy co do wpływu środków ochrony roślin (oprysków) na populację pszczół. Stąd istotne jest stosowanie oprysków uwzględniających bezpieczeństwo pszczół. Kluczowym aspektem stosowania oprysków chemicznych jest wybór odpowiedniego czasu i substancji aktywnej, aby minimalizować ryzyko szkód dla pszczół. Oto kilka kwestii, które warto uwzględnić: optymalny czas aplikacji: Unikaj oprysków w czasie kwitnienia roślin, gdy pszczołki są najbardziej aktywne i często odwiedzają kwiaty w poszukiwaniu nektaru i pyłku; Wybór substancji aktywnej: Wybieraj środki ochrony roślin, które są mniej toksyczne dla pszczół. Przed użyciem należy dokładnie zapoznać się z etykietą produktu i zaleceniami producenta dotyczącymi bezpieczeństwa pszczół. Ponadto monitorowanie populacji pszczół: Regularne badania populacji pszczół w okolicy mogą pomóc w zrozumieniu, jak opryski wpływają na lokalne środowisko pszczół; alternatywne metody ochrony roślin: Rozważanie alternatywnych metod kontroli szkodników, takich jak agrotechniczne i biologiczne środki ochrony roślin, może ograniczyć potrzebę stosowania chemicznych oprysków. Najlepiej stosować opryski wcześniej rano lub późnym wieczorem, gdy pszczoły są mniej aktywne i większość z nich pozostaje w ulu. Jest to ważne, ponieważ ogranicza to ryzyko bezpośredniego kontaktu pszczół z substancjami chemicznymi. Substancje szkodliwe mogą przedostać się do ciała owadów przez ich osłonę ciała, drogi oddechowe lub układ pokarmowy. Te substancje często pozostawiają na ciele pszczół np. zapach, co może skutkować traktowaniem ich jako intruzów i źródła zagrożenia po powrocie do ula.

Znaczenie Edukacji i Świadomości

Ochrona pszczół wymaga współpracy i zaangażowania wszystkich zainteresowanych stron, w tym rolników, naukowców, rządów i społeczeństwa. Edukacja na temat znaczenia pszczół dla ekosystemów oraz skutków stosowania chemicznych środków ochrony roślin dla ich populacji jest kluczowa dla skutecznej ochrony pszczół. Podsumowanie Stosowanie oprysków chemicznych w sposób odpowiedzialny i świadomy może przyczynić się do minimalizacji negatywnego wpływu na populację pszczół. Warto podkreślić znaczenie badań nad wpływem różnych substancji aktywnych na pszczołki oraz promować alternatywne metody ochrony roślin, które są bardziej przyjazne dla środowiska naturalnego i pszczół. Ochro-

na pszczół to nie tylko kwestia gospodarcza, ale również moralna i ekologiczna, która ma długoterminowe konsekwencje dla naszych ekosystemów i społeczeństwa. Ochrona pszczół jest bardzo ważna, ponieważ pszczoły są kluczowe dla naszego życia. Pszczoły zapyłają wiele roślin, dzięki czemu uzyskujemy pożywienie. Z roku na rok wzrost umieralności pszczół jest coraz większy, a to za sprawą różnych czynników, takich jak - utrata siedlisk, stosowanie pestycydów, zanieczyszczenie środowiska, zmiany klimatyczne i obecność szkodników i chorób, dlatego tak ważna jest ochrona pszczół. Aby chronić pszczoły należy podejmować różne działania związane z promowaniem różnorodności roślinności, tworzeniem siedlisk dla pszczół oraz wsparciem badań nad zdrowiem pszczół i przyczynami ich umieralności. Działania na rzecz ochrony pszczół są niezwykle ważne i wymagające nawet współpracy międzynarodowej, czy też zaangażowania politycznego i społecznego

Choroby

Przykładem jednej z najbardziej powszechnych chorób pszczół jest varroza. Wywołana przez roztocza Varroa destructor. Varroza jest pasożytem, który atakuje dorosłe pszczoły oraz ich larwy, osłabiając je i wpływając na ich zdrowie i długowieczność. Innymi chorobami pszczół są na przykład nosówka pszczół, amerykański zgnój pszczół, kretyzm pszczoły czy zgnilizna kwasowa. Inne zakaźne choroby dorosłych pszczół to: paraliż pszczół, choroba spowolniona (nosemoza), choroba roztoczowa (akarapidoza), pełzakowa (ameboza), czerniaczka grzybicza.

Pszczoły, a wierzenia

Pszczoły od samego początku były uważane za istoty święte pochodzące od samego Boga. Miały one być jedynymi stworzeniami oprócz ludzi, które posiadają dusze. Przez to zabronione było w ich obecności przeklinanie, mówienie podniesionym głosem, a nawet złorzeczenie tym małym owadom. Wierzono też, że pszczoły nie będą lubić ludzi złych czy niemoralnych. O tych owadach możemy się doszukać wszędzie — w innych religiach czy mitologiach. Według mitologii egipskiej pszczoły to żyły boga Ra. Koran też określa pszczoły jako owady święte. Grecka królowa Melissa (co znaczy „pszczoła”) karmiła Zeusa miodem, za co czekała ją nagroda godna greckich bogów: została przemieniona w pszczołę. Według starożytnych Greków, na wargach Pindara i Platona przysiadły pszczoły, czyniąc ich bardziej wymownymi od innych. Dla średniowiecznych chrześcijan żądło symbolizowało słuszną karę. W dawnych gospodarstwach polskich dzielono się z pszczołami wszystkimi ważnymi informa-



cjami – o narodzinach, weselu, śmierci. Istoty te miały też przewodniczyć duszom, przylatywać z zaświatów z wiadomościami od Boga, albo i od zmarłych, przodków, do ludzi żywych.

Tajemnice Świata Pszczoł: Fascynujące Ciekawostki

Pszczoły od wieków fascynują ludzi swoimi zdolnościami, inteligencją i niezwykle wkładem w funkcjonowanie ekosystemów. Oto kilka fascynujących ciekawostek na temat tych małych, ale ważnych stworzeń: 1. Komunikacja taneczna: Pszczoły miodne posługują się skomplikowanym systemem komunikacji, w którym wykorzystują taniec, aby przekazywać informacje o lokalizacji źródeł pożywienia. Ten taniec zwany "tańcem pszczoły" informuje inne pszczoły o kierunku i odległości do kwiatów. 2. Mistrzostwo w nawigacji: Pszczoły mają niezwykle zdolności nawigacyjne. Potrafią odnaleźć drogę do ula nawet z odległości kilku kilometrów, wykorzystując zmysł węchu, widzenia i pamięć przestrzenną. 3. Bogactwo produktów: Pszczoły nie tylko produkują miód, ale również inne cenne produkty, takie jak propolis (naturalny antybiotyk), mleczko pszczoły (bogate w składniki odżywcze) i wosk pszczoły (wykorzystywany w przemyśle kosmetycznym i farmaceutycznym). 4. Świat kwiatów: Pszczoły odwiedzają setki kwiatów dziennie w poszukiwaniu nektaru i pyłku. Mają one niezwykle rozwinięty zmysł węchu, który pomaga im wykryć zapach kwiatów nawet na duże odległości. 5. Długość życia królowej: Królowa pszczół może żyć nawet kilka lat, co stanowi ogromny kontrast wobec krótkiego życia zwykłych robotnic, które żyją tylko kilka tygodni lub miesięcy. 6. Wielowarstwowa społeczność: W ulu panuje kompleksowy porządek społeczny, gdzie każda pszczołka pełni określoną rolę. Są królowe, trutnie, robotnice odpowiedzialne za zbieranie pożywienia oraz opiekunowie młodych. 7. Inspiracja dla sztuki: Pszczoły inspirowały artystów na przestrzeni wieków. Ich życie, zachowania i wygląd są tematami często poruszonymi w literaturze, malarstwie i muzyce, symbolizującymi harmonię społeczną, pracowitość i piękno natury. Pszczoły stanowią niezwykle ważny element naszego ekosystemu i przypominają nam, jak wiele wartości i tajemnic kryje się w świecie przyrody. Warto doceniać i chronić te małe, ale niezwykle istotne stworzenia, które mają tak duży wpływ na nasze życie i środowisko.

Wysiętek, noc i „Stary Tartak”... czyli Marsze Na Orientację w II LO

XXI edycja Marszów Na Orientację w II LO w Lubartowie miała miejsce 17 maja. Tym razem punktem docelowym i miejscem noclegu była kwatera myśliwska „Stary Tartak” położona w Lasach Kozłowieckich. Organizatorem imprezy był Szkolny Klub Krajoznawczo-Turystyczny „Azymut” działający w II LO.



Całość imprezy obejmowała dwie trasy marszów. Część pierwsza wiodła z II LO do „Starego Tartaku” i wynosiła 11 km. Drużyny musiały odnaleźć 12 punktów kontrolnych oraz dodatkowo 3 punkty na Linii Obowiązkowego Przejścia. Tuż po przybyciu do punktu docelowego uczestnicy przygotowywali nocleg - rozbijali namioty, a następ-

nie biesiadowali przy ognisku. Po krótkim odpoczynku rozpoczęła się część nocna marszów. Tym razem trasa wynosiła 6 km. Znajdowało się na niej 7 punktów kontrolnych. Na LOP było ich 3. Łącznie w imprezie udział wzięło 55 uczestników, którzy pokonywali trasy podzieleni na dwu- i trzyosobowe zespoły.

Najlepsi okazali się:

I miejsce: Jan Lipski kl. Ia, Mikołaj Wołowik kl. Ia, Paulina Mazurek kl. Ia

II miejsce: Paweł Grosz kl. Ib, Adam Fuszara kl. Ib

III miejsce: Hanna Bliźniuk kl. Ia, Małgorzata Topyła kl. Ib, Lena Janeczarek kl. Ib

IV miejsce: Julia Symbor kl. Ib, Zofia Przytocka kl. Ib, Natalia Rysiowska kl. Ia

Zwycięzcy otrzymali dyplomy



oraz nagrody rzeczowe.

Opiekunami i organizatorami imprezy byli: Katarzyna Płaszczewska, Łukasz Wasyluk, Arkadiusz Smolarz oraz Adam Małecki. Trasa marszu dziennego i nocnego przygotowana została przez Wiktora Opolskiego z kl. IIa, który był też sędzią głównym imprezy wraz

z Julią Marciniak.

SKKT Azymut składa serdeczne podziękowania dla Nadleśnictwa Lubartów za udostępnienie kwatery, a w szczególności placu pod namioty, dzięki czemu nasze nocne marsze miały wyjątkowy charakter.

1110

Zespół Szkół nr 2 przystąpił do akcji „Tornister Pełen Uśmiechów”. Jest to ogólnopolska akcja Caritas, której celem jest coroczne wsparcie dzieci z potrzebujących rodzin u progu nowego roku szkolnego. Od jej rozpoczęcia w 2009 roku Caritas Polska oraz Caritas Diecezjalne przekazały najmłodszym ponad 210 tys. skompletowanych wyprawek szkolnych.

Licealiści w akcji „Tornister Pełen Uśmiechów”

Przygotowania do nowego roku szkolnego nierozzerwalnie wiążą się z zakupem plecaków, przyborów i książek. Niestety, często to duży problem, który dotyka wiele rodzin w różnych krajach. Akcja „Tornister Pełen Uśmiechów”, organizowana już po raz 16 pozwala wychodzić naprzeciw tym trudnościom. To jeden z programów pomocowych z wieloletnią tradycją.

ZS nr 2 zachęca do pomocy w zbiorce przyborów szkolnych, tj. plecaków, zeszytów, kredek, bloków, wszystkiego, co dzieci mogą wykorzystać do pracy i zabawy. W tym roku wsparcie kierowane jest w stronę dzieci z Burundi, z miejscowości Gitega-Songa we Wschodniej Afryce, którym miałyby zostać przekazane 1000 tornistrów z przyborami szkolnymi.

Burundi to małe państwo śródlądowe w Afryce Wschodniej. Ze względu na położenie i

kształt zwane jest sercem Afryki. To kraj tysiąca wzgórz, porośniętych soczystymi zielonymi plantacjami herbaty. Burundi należy jednak do najbiedniejszych krajów Afryki, w którym jak mówi siostra Zygmunta – misjonarka Afryki „największym skarbem rodzin są dzieci”. Niestety, głód i zmęczenie są tam na porządku dziennym. Dzieci często muszą opiekować się swoim młodszym rodzeństwem, czy też towarzyszyć rodzicom w ciężkiej pracy. Wszelka obecna bieda powoduje, że nie każdemu dziecku będzie dane nauczyć się czytać lub pisać, a na studia pójdą tylko nieliczni. Aby choć trochę ułatwić dostęp do edukacji, w 2017 roku siostra Zygmunta Kaszuba ze Zgromadzenia Sióstr Karmelitanek Dzieciątka Jezus, rozpoczęła budowę szkoły podstawowej.

– Budowa szkoły w Burundi jest trudna bo nie ma dźwigów, maszyn i narzędzi. Wszystko wykonuje



się rękoma. Część sal już funkcjonuje, jednak szkoła nadal jest w budowie – mówi siostra Zygmunta.

Aktualnie do szkoły uczęszcza 389 dzieci, jednak docelowo placówka pomieści ok. 1000 uczniów, którzy każdego dnia będą zdo-

bywać wiedzę oraz będą mieli zapewnioną formację duchową.

– Mimo tych wszystkich trudności, dzieci w Burundi nie narzekają. Często modlą się w intencji Ofiarników, dziękując za to wszystko co mają, choć mają tak niewiele –

dodaje siostra Zygmunta.

Każda pomoc na pewno będzie chciana i potrzebna. Przybory szkolne do końca roku szkolnego można składać w sekretariacie Zespołu Szkół Nr 2 w Lubartowie.

122

Alpakoterapia w przedszkolu

Przedszkole Miejskie Nr 4 w Lubartowie 14 maja odwiedzili niecodzienni goście. Kto taki? To wesole alpaki – Kosmo, Wisky i Wiktor. Te niewielkie, ale bardzo urocze, przyjazne i inteligentne zwierzęta, przybyły do nas w towarzystwie swojej opiekunki – Iwony Kamińskiej ze Stajni Alpaka.

Zajęcia edukacyjne z alpakami rozwijają strefę emocjonalną, społeczną dzieci, sprzyjają wyciszeniu, rozluźnieniu, budują pewność siebie, odpowiedzialność i

empatię, stymulują zmysł wzroku, słuchu i dotyku oraz poprawiają nastrój i samopoczucie. Podczas spotkań przedszkolaki mogły spacerować z zwierzętami po na-

szym placu. Kiedy dzieci dotykały, głaskały puszystych futerek, które są całkowicie bezpieczne, gdyż nie uczulają, na każdej dziecięcej twarzy pojawiał się uśmiech. Te łagodne, przyjazne ssaki, wyzwoliły u naszych podopiecznych mnóstwo pozytywnych emocji. Dzieci poznały wiele ciekawostek o życiu alpaki oraz ich zwyczajach. Dowiedziały się, jak wygląda ich pielęgnacja, jaki jest ulubiony przysmak alpaki, jakie zastosowanie i właściwości ma ich runo. Dodatkowo każdy miał okazję wykonać pamiątkowe zdjęcie w prawdziwym indiańskim pióropuszu. Zajęcia sprawiły przedszkolakom dużo



radości. Dziękujemy serdecznie Stajni Alpaka oraz Iwonie Kamiń-



skiej za tak ciekawe warsztaty edukacyjne. S. Wojnowska



SPRZEDAM

- ☐ Rowerki dziecięce od 3 do 12 lat, Lubartów. Tel. 783 536 743
- ☐ Działkę o pow. 28 arów z domem i budynkami gospodarczymi w Wincentowie. Tel. 605 136 883
- ☐ Las 20 arów na terenie gminy Serniki, cena 10 tys złotych do uzgodnienia. Tel. 536 603 037
- ☐ Działkę budowlaną 0,14 ar w Nowodworze Piaski, cena 210 tysięcy złotych. Tel. 723 889 255
- ☐ Drewno kominkowe brzoza, olsza, kilka metrów, Lubartów. Tel. 504 061 250
- ☐ Mieszkanie M3 w Lubartowie, osiedle Garbarskie, ul. 3 Maja 24C, 47,3 mkw. I piętro, środkowe, okna na stronę południową, cena 325 tysięcy złotych. Tel. 512 354 250
- ☐ Działkę budowlaną 43 ary z możliwością podziału na mniejsze, Brzeziny, cena do uzgodnienia. Tel. 508 631 372
- ☐ Mieszkanie 77,6 mkw. 4 pokoje, I piętro, osiedle Popiełuszki. Tel. 605 828080
- ☐ Działki pod zabudowę o pow. 30 a i 28 a, Siedliska gmina Kamionka, dostępne media: woda, prąd, sąsiedztwo lasu, otwarta przestrzeń, Lubartów – 7km, Lublin-30 km. Tel. 784 630 367
- ☐ Działkę przekształconą na budowlaną nr działki 1041/4 w Kozłówce, wjazd z jezdnii na działkę, cena do uzgodnienia. Tel. 695919460
- ☐ Mieszkanie o pow. 62,40 mkw w doskonałej lokalizacji w Lubar-

- towie ul. Aleje Tysiąclecia, III piętro, 3 pokoje, piwnica 6,38 mkw. Mieszkanie usytuowane w bliskiej okolicy supermarketów, punktów usługowych, szpitala, kościoła, cena 379 000 zł do negocjacji. Tel. 698 174 566
- ☐ Mieszkanie 50 mkw. ul. Słowackiego 3A, naprzeciwko kościoła św. Anny. Tel. 508 989 289
- ☐ Volkswagen polo 1,4 16 V benzyna, 4-cylindrowy, niski przebieg 167 tys km, świeżo po serwisie oleju, wymieniony pasek rozrządu przy 144 tys km, opony zimowe, 2 kpl kluczy, centralny zamek na pilota, OC do 30.11.2024. Cena 8950 zł do negocjacji. Tel. 506 132 965
- ☐ Nową cegłę czerwoną pełną. Tel. 660 559 524
- ☐ Mieszkanie 54 metry kwadra-

- to, drugie piętro w samym centrum Lubartowa. Własne miejsce parkingowe. Cena 380 tys zł - do uzgodnienia. Tel. 605 691 365
- ☐ Magnetofon szpulowy, aparat fotograficzny Zenit. Tel. 698 429 878
- ☐ Mieszkanie w bloku, 60 mkw. Lubartów. Tel. 698 233 029

POSIADAM DO WYNAJĘCIA

- ☐ Lokal 50 mkw. na I piętrze w centrum miasta. Tel. 501 285 767

KUPIĘ

- ☐ Monety stare złote i srebrne kupię. Tel. 663 050 052

SZUKAM PRACY

- ☐ Kobieta w średnim wieku poszukuje pracy do osób starszych na

terenie Lubartowa. Jestem osobą spokojną z doświadczeniem. Tel. 662 921 736

RÓŻNE

- ☐ Koszenie trawy – kosiarka bijakowa, działki, ugory, ugory, nieużytki. Lubartów i okolice. Tel. 783 802 677
- ☐ Kupię, uprzątnę złom. Tel. 609 928 998
- ☐ Oranie, glebogryzowanie - ogrody, działki, pola, ugory. Lubartów i okolice. Tel. 783 802 677
- ☐ Wywrotka 3,5 t. Wywiozę/przewiozę ziemię, kamień, torf, maszyny, złom, drewno, zboże itp. Tel. 608 036 793
- ☐ **Docieplenia budynków. Szybko. Tanio. Solidnie. Tel. 502 053 214**

INFORMACJA O WYWIESZENIU WYKAZU

W siedzibie Urzędu Miasta przy ul. Jana Pawła II 12 w Lubartowie na tablicy ogłoszeń wykaz nieruchomości przeznaczonych do dzierżawy w trybie bezprzetargowym, na czas oznaczony do 3 lat – nieruchomości gruntowe niezabudowane, położone w Lubartowie, stanowiące części działek: nr 83/17 – obr. 2, nr 228/7 i nr 92/1 - obr. 7, nr 331 – obr. 10 i nr 70/13 – obr. 11, pod lokalizację kontenerów do zbiórki odzieży używanej.

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA

O V PRZETARGU USTNYM NIEOGRANICZONYM

1. **Burmistrz Miasta Lubartów** informuje, iż przedmiotem V przetargu ustnego nieograniczonego jest sprzedaż nieruchomości gruntowej niezabudowanej, położonej w Lubartowie w obrębie 3 - Lipowa, stanowiącej własność Gminy Miasto Lubartów, oznaczonej w ewidencji gruntów jako działka **nr 14/2 o pow. 0,1463 ha** (Kw nr LU1A/00064593/9).
2. Cena wywoławcza nieruchomości wynosi – **80 000 zł netto**.
3. Przetarg odbędzie się w siedzibie Urzędu Miasta Lubartów przy ul. Jana Pawła II 12 w sali nr 10 (parter) w dniu **20 czerwca 2024 r. o godz. 11.00**.
4. Wadium wynosi – **8 000 zł**.
5. Ogłoszenie o przetargu podlega ogłoszeniu na stronie internetowej Urzędu Miasta www.lubartow.pl i w BIP oraz podlega wywieszeniu na tablicy ogłoszeń UM.
6. Z warunkami przetargu oraz regulaminem można zapoznać się w Wydziale Nieruchomości, Planowania Przestrzennego i Rolnictwa Urzędu Miasta Lubartów (adres jak wyżej) – pok. nr 125 – I piętro (tel. 81 855 20 52).

INFORMACJA O WYWIESZENIU WYKAZU

Informuję, iż w siedzibie Urzędu Miasta Lubartów przy ul. Jana Pawła II 12 na tablicy ogłoszeń został wywieszony wykaz nieruchomości przeznaczonej do sprzedaży w drodze bezprzetargowej, tj. lokal mieszkalny nr 8 przy ul. Lipowej 1, obręb 7 – Śródmieście, wraz z udziałem wynoszącym 3427/182515 części w prawie współwłasności działki nr 1016 oraz ustanowienie prawa użytkowania wieczystego w udziale 1/105 części działki nr 87/2. Wykaz wywiesza się na okres 21 dni.

INFORMACJA O WYWIESZENIU WYKAZU

Informuję, iż w siedzibie Urzędu Miasta Lubartów przy ul. Jana Pawła II 12 na tablicy ogłoszeń został wywieszony wykaz nieruchomości przeznaczonej do sprzedaży w drodze bezprzetargowej, tj. lokal mieszkalny nr 13 przy ul. Lipowej 4, obręb 4 – Zagrody Lubartowskie, wraz z udziałem wynoszącym 3781/90100 części w prawie współwłasności dz. nr 627/3. Wykaz wywiesza się na okres 21 dni.

ISTOTY FANTASTYCZNE - PREMIERA

film: dram. kom., czas : 108 min., 2D dubbing, od lat: 8+
24-29.05 godz. 14.30/17:00



FURIOSA: SAGA MAD MAX - PREMIERA

- film: sens., fan., kom., czas: 148 min., 2D dubbing, od lat: 13+
24-28.05.2024 godz. 19:30
31.05.2024 godz. 13:30

GARFIELD - PREMIERA

film: anim, komed, czas: 101 min., od lat: 7+, 2D dubbing
31.05.2024 godz. 20:30
1-2.06.2024 godz. 18:00
10-13.06 godz. 13:00; 17:00
14-16.06.2024 godz. 12:30



STRAŻNICZKA SMOKÓW - PREMIERA

film: anim, komed, czas: 99 min., od lat: 7+
9.06.2024 godz. 13:30
- napisy
10-13.06.2024 godz. 13:00
BAD BOYS: RIDE OR DIE - PREMIERA
film: sens.: 110 min., 2D napisy, od lat: 15+
7.06.2024 godz. 20:00
9-13.06.2024 godz. 19:30
14-20.06.2024 godz. 19:30

Zachęcamy do zapoznania się z repertuarem na stronie:

lokubartow.pl/repertuar/

AKTUALNY
REPERTUAR KINA
QR CODE



W GŁOWIE SIĘ NIE MIEŚCI 2 - PREMIERA

film: anim, kom.: 96 min., 2D Dubbing, od lat: 7+
14-20.06 godz. 14:30; 17:00

DO USŁUG SZANOWNEJ PANI - PREMIERA

film: dram, kom., rom: 100 min., 2D Dubbing, od lat: 15+
21-26.06 godz. 19:15

Od ostatniego wydania „Lubartowiaka” piłkarze Lewartu Lubartów rozegrali dwa kolejne spotkania w ramach rozgrywek IV ligi. Podopieczni Grzegorza Białka zdobyli w nich trzy punkty. Na taki stan złożyło się wyjazdowe zwycięstwo 2:1 z Tomasovią Tomaszów Lubelski oraz domowa porażka 0:2 ze Stalą Kraśnik. Po dwudziestu dziewięciu kolejkach piłkarze z Lubartowa w ligowej tabeli zajmują pierwsze miejsce. Lider dotychczas zgromadził 67 punktów i o punkt wyprzedza kolejny zespół, czyli Janowiankę Janów Lubelski. Do zakończenia sezonu pozostało pięć kolejek i zapowiada się emocjonująca walka o awans do III ligi.

Tylko punkt zapasu piłkarzy Lewartu

Zwycięstwo na trudnym terenie

W dwudziestej ósmej kolejce rozgrywek IV ligi piłkarze Lewartu grali na wyjeździe z Tomasovią Tomaszów Lubelski. Przeciwnik w tym sezonie zalicza się do średniaków ligowych, jednak potrafi skutecznie rywalizować z każdym przeciwnikiem. O tym, że to groźny rywal, przekonali się lubartowianie w pierwszej połowie. W 26 minucie gospodarze objęli prowadzenie i z zapasem bramki zeszli na przerwę. Sytuacja na boisku zmieniła się po zmianie stron. To „biało-niebiescy” byli stroną dominującą. W 64 minucie w polu karnym Tomasovii sfaulowany został Łukasz Najda. Pewnym egzekutorem rzutu karnego był Paweł Myśliwiecki. Ten sam zawodnik zdobył dla Lewartu zwycięską bramkę. W 82 minucie dośrodkowanie Sebastiana Plesza na gola zamienił Myśliwiecki. Na ostatnie 10 minut na boisko wszedł Mateusz Miśkiewicz. Dla tego zawodnika był to ligowy debiut w barwach Lewartu. Lider wygrał na trudnym terenie i dopisał do swego konta kolejne trzy punkty.

Nie skruszyli Stali

W ostatnim z dotychczas rozegranych spotkań „biało-niebiescy”



Fragment pojedynku Lewart Lubartów – Stal Kraśnik



Fragment pojedynku Lewart Lubartów – Stal Kraśnik



Fragment pojedynku Lewart Lubartów – Stal Kraśnik



Fragment pojedynku Lewart Lubartów – Stal Kraśnik

grali na własnym boisku ze Stalą Kraśnik. Był to mecz kolejki, w którym lider rywalizował z trzecią drużyną w tabeli. Już w siódmej minucie padła pierwsza bramka. Błąd gospodarzy przy wyprowadzaniu piłki wykorzystali goście i objęli prowadzenie. W 37 minucie Lewart przegrywał już 0:2. Sędzia podyk-

tował rzut karny i Damian Podleśny zmuszony był wyjąć piłkę z siatki. Jeszcze w pierwszej odsłonie miejscowi wypracowali sobie dwie dogodnie okazje na złapanie kontaktu. Niestety, ani Kamil Zieliński, ani Paweł Myśliwiecki nie zdołali ich wykorzystać. W przerwie szkoleniowiec Lewartu dokonał dwóch

zmian. W miejsce Sebastiana Plesza i Zielińskiego na boisku zameldowali się Mateusz Kompanicki i Aleks Aftyka. Jednak sytuacja na boisku nie zmieniła się. Niby Lewart atakował, ale nie przekładało się to na dobre okazje na zmianę rezultatu. Najlepszą okazję zmarnował Aftyka. Tym samym Stal wy-

grała w Lubartowie 2:0 i zgarnęła komplet punktów. Po tej kolejce Lewart ma punkt przewagi nad Janowianką Janów Lubelski. Do zakończenia sezonu pozostało pięć kolejek. Teraz już dla podopiecznych Grzegorza Białka każdy mecz to gra o pełną pulę. Tylko w przypadku własnych zwycięstw nie bę-

na wyjeździe z Motorem II Lublin. Mecz rozpocznie się w piątek 31 maja o godzinie 11.00. Trzydziesta druga kolejka zaplanowana jest na środę 5 czerwca. Wtedy to „biało-niebiescy” na własnym boisku rywalizowali będą z Gryfem Gmina Zamość. Pierwszy gwizdek sędziego o godzinie 18.00. Tekst i foto: I. Gózdź

Seria porażek „Mosirek”

Piłkarki Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Lubartowie mają za sobą kolejne dwa spotkania rozegrane podczas rundy rewanżowej sezonu 2023/2024 w II lidze kobiet. Podopieczne Krzysztofa

Skomry przegrały oba te pojedynki – 2:3 na własnym boisku z Sokółem Kolbuszowa Dolna oraz 1:8 na wyjeździe z Unią Lublin. Po dziewiętnastu kolejkach w ligowej tabeli lubartowianki zajmują piątą

miejsce z dorobkiem 27 punktów. Piłkarki z Lubartowa dostały za dyszki w rozgrywkach ligowych. Spotkania z Sokółem i Unią, to kolejne porażki. Tym samym liczba niekorzystnej serii, to cztery me-

cze bez punktu. Szansa na przełamanie już w najbliższą niedzielę. W 20 kolejce spotkań, która zostanie rozegrana w najbliższy weekend, MOSiR Lubartów zagra na własnym boisku z Rolnikiem Bie-

drzychowice. Rywalizacja rozpocznie się w niedzielę 26 maja o godzinie 12.00.

ig, foto. Kobiety Klub Piłkarski Unia Lublin Facebook



W sobotę 15 czerwca odbędzie się XI edycja biegu charytatywnego „Pokój i dobro”, organizowanego przez Stowarzyszenie Alwernia - Franciszkańskie Dzieło Promocji Młodzieży i Rodziny. Biegacze tradycyjnie już pokonają trasę długości 10 km.

Ruszyły zapisy na bieg „Pokój i dobro”

Bieg jest imprezą charytatywną. Zmaganiom biegaczy towarzyszyć będzie trwający w tym samym czasie festyn rodzinny „Kapucynalia”, który ma na celu propagowanie wartości rodzinnych i tworzenie okazji do wspólnego spędzania wolnego czasu. Link do zapisów elektronicznych na bieg dostępny jest w mediach społecznościowych organizatora. Termin: sobota 15 czerwca, godz. 16.00, trasa długości 10 km.



A już tydzień później zapraszamy na największą z lubartowskich imprez, czyli Święto Roweru. Wiemy od organizatorów, że trwają intensywne przygotowania. Będzie to jubileuszowa 30 edycja. Przypominamy, że XXX Święto Roweru odbędzie się w niedzielę 23 czerwca.

Czerwiec w Lubartowie zakończy nowa impreza, której organizatorami są Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Lubartowie oraz stowarzyszenie Aktywny Lubartów. Trzy Źródła Aktywności – I Nadwiprzyński Triathlon to wydarzenie, które zaplanowano na sobotę

29 czerwca. Trzy Źródła Aktywności to połączenie biegu (6 km), pływania kajakiem (5 km) i jazdy rowerem (15 km). Szczegóły na temat imprezy w mediach społecznościowych MOSiR Lubartów.

ig

Połowa drogi do sukcesu

W niedzielę 19 maja w sali sportowej Szkoły Podstawowej nr 3 w Lubartowie odbył się pierwszy mecz barażowy o awans do I ligi kobiet w tenisie stołowym. W tej rywalizacji lubartowski Lewart spotkał się z drużyną KS AZS UMW Olsztyn II.

W spotkaniu z drużyną z Olsztyna Lewart reprezento-

wały: Karolina Wójtowicz, Aleksandra Zgierska, Anna Lipska, Agata Lipska. W pierwszym meczu Lewart wygrał 6:4, a punkty dla naszego zespołu zdobyły: Anna Lipska – 2,5, Agata Lipska – 2, Aleksandra Zgierska – 1,5. Spotkanie rewanżowe w stolicy Warmii i Mazur zostanie rozegrane w czerwcu.

ig



Treningi dla podopiecznych ŚDS

Treningi sportowe w KS Workout dla podopiecznych Środowiskowego Domu Samopomocy w Lubartowie to już tradycja. Kolejne zajęcia z zakresu aktywizacji ruchowej odbyły się w ubiegłym tygodniu.



Lubartowianie z sukcesami pobiegli Maraton w Dębnie

Liczna grupa lubartowskich biegaczy wzięła udział w AMPANEL 50. Maraton Dębno. Jubileuszowa edycja najstarszego z polskich maratonów odbyła się w niedzielę 12 maja. Nasi przedstawiciele w stawce 2195 zawodników pokazali się z bardzo dobrej strony. Część z nich pobiła swoje rekordy życiowe. Na wyróżnienie zasługuje Jerzy Florek, który stanął na podium jako zwycięzca kategorii wiekowej M60.

Oto miejsca i czasy na mecie naszych biegaczy: 191. Jerzy Florek 3:14:08 (1 miejsce w kategorii M60), 245. Bartosz Szczypiński 3:19:49, 246. Miłosz Moskaluk 3:19:49, 247. Marcin Wronowski 3:19:50, 276. Tomasz Machnikowski 3:22:48, 611. Adam Szyszka 3:43:11, 982. El-



Jerzy Florek

żbieta Michalak 3:58:26 (99 wśród kobiet), 1075. Ireneusz Gózdź 4:02:54, 1583. Ireneusz Machnikowski 4:28:44, 1689. Piotr Opolski 4:35:21 (57 miejsce w kategorii nauczyciele), 2194. Marcin Kozak 6:08:56.

ig



Grupa lubartowskich biegaczy przed Maratonem w Dębnie

Kadeci Lewartu wystąpili w Mistrzostwach Polski

W Szczawnie-Zdroju 10 i 11 maja odbyły się Mistrzostwa Polski kadetów. Na tych zawodach mieliśmy trójkę zawodników Lewartu Lubartów. W rywalizacji drużynowej Lewart wystąpił w składzie: Bartosz Haba, Piotr Karczewski i

Grzegorz Marzęda. Podopieczni Jakuba Sagana przegrali dwa pojedynki grupowe i zajęli dalsze miejsce w rywalizacji. Dla nich samo zakwalifikowanie się na imprezę mistrzowską to ogromny sukces.

ig

